

聖十字若望靈修講座

日期：2013年12月1日

時間：下午2時30分至4時30分

主題：聖十字若望、新郎、活焰

講者：彭志順神父 (OCD)

講座一

你對天主的樣貌是什麼？你對天主的樣貌有什麼感覺？

你每天早上起床時會做什麼？

聖十字若望的著作並不多，但他的著作核心思想是與我們分享天主。信德年剛結束，但我們需要實踐我們的信德，當我們能夠實踐信德後，我們的信德才可以得以成長。聖十字若望看到這點，所以他一定講信德。

信德並不是我們讀完很多書，得到很多學歷文憑，但聖十字若望所著重並不是紙上的文憑，而是我們閱讀後的體驗，主要是我們與天主的關係。有沒有實踐我們的信德？有沒有把我們的信德傳給其他人？如是，這樣我們的信德才有進步。

《愛的活焰》及《靈歌》這兩本書，聖十字若望講述對主的比喻就像是個「新郎」。

「火」與「火焰」有什麼分別或關係？

燃燒東西時是需要用「火」來燒，是不可以用肉眼看到火，但用肉眼看到那些紅色、藍色或金色等等的，就是「火焰」。

所以聖十字若望就用「火」與「火焰」，來描述我們與主的關係。因此，閱讀《登山》與《黑夜》前，最好閱讀《愛的活焰》及《靈歌》先，可以有較深刻的印象。

聖十字若望著作《金言、建言、書信、詩歌》，在詩歌集中，卷二「論聖若望福音，太初有道，有關三位一體的理論」。〔英文譯為“Romances” No. 9 「愛情的傳奇」〕

詩歌〔卷二〕講論天父與聖子耶穌基督的交談：

天父對聖子說：「兒子，我很愛你，也很愛你的淨配，所以我只愛你及你所奉獻的一切。

兒子，你已長成，需要結婚。」

聖子說：「我需要取什麼人作妻子，才能得到天父你的悅納呢？」

天父答：「你所揀選我都喜歡。」

聖子所揀選的新娘就是「我」。

在 Romances 中，聖子揀選了「我」作祂的新娘。

在詩詞中，聖子耶穌基督所揀選的「我」，是指「人性」，廣泛代表人性的思想、行為、肉身、心理、感受等等。所以人是否可以接受天主的愛，是可以去愛呢？原來人很受天主的尊重，人可以成為基督的淨配〔新娘〕，二人成為一體時，天主性與人性合為一體時，基督給予人性的超越的存在。每次神父做彌撒，在聖祭禮儀的時候，因著酒和水的參合，就是基督代表天主取了人性，讓我們人可以分享祂的天主性。

天父說：你所愛的淨配〔新娘〕是我喜悅的。

當我們看到這個新郎與火焰的時候，就提醒我們這個意識，天主的愛，由於這個背境，在我們閱讀《愛的活焰》及《靈歌》時，可加深我們的感受。

聖十字若望的教導，主要有三點：

1. 愛的合一

人與天主愛的合一。人怎樣愛天主，天主怎樣愛人，這份愛背後產生很多能量，這個交流給予人與天主很多享受，所以不只是人有這樣的感受，天主也有這樣的感受。因此，這份愛是可以合一的。在火與火焰的圖像中，火是可以合一的。

2. 克己與棄絕

所謂克己，是人愛上不應該愛的事物、人或地方，如發現到這些事物、人或地方不能夠滿足到他們，又或者這些事物、人或地方帶領他們離開天主，他們應該克己，與這些事物、人、地方斷絕關係，離開這些關係後，便漸漸可以與天主合一。但如果仍然沉迷在這些事物、人、或地方上，愛這些超過天主，就沒有辦法可以達到與天主合一。如果他們不能夠遠離這些事物、人或地方，就體驗不到天主的愛。

棄絕不單只是決志，也要下定我們的志願，亦需要我們實踐出來。所以當我們棄絕、離開人、事物時，天主要我們有分寸，因為從人、事物的關係中，我們可以看到我們與天主的關係，從人、事物中可以反映天主的愛。

3. 轉化的過程

轉化的過程是逐步的，在過程中，不要與他人比較，是需要我們在學習中及在實踐上的配合。

對天主的概念，天主的肖像概念是什麼？

- 對天主的關係如果是有條件的，這是錯誤的。
- 對天主概念如聖十字若望的教導，與天主的關係好像新娘與新郎的交流，這是很豐富的。

每天早上起床時，做什麼事？

- 起床時，這時刻是很重要的。起床時，只趕著今天需要做的工作，這是很殘忍的事。活著只是工作。
- 但起床時，第一動作是祈禱。與主交流，知道主很愛我們，感謝主，奉獻當天給天主，讓天主帶領我們當天的一切事務，願天主與我們同在「厄瑪奴耳」。因著主的肖像而肖像化，與天主建立更好、更豐富的關係。

講座二

聖十字若望靈修著作：《愛的活焰》《靈歌》

1. 來自信德的光照

我們作為基督徒，每人一生必定經過三個地方：

- a. 出生的地方：從母胎中出來，進入這個世界。
- b. 領洗的地方：透過領洗，藉著神恩，領到很多聖事，因而進入天主的世界。
- c. 死亡的地方：從現今的塵世進入永恆的世界，是很重要的。

所以我們朝聖，去聖十字若望及聖女大德蘭的地方時，最少都要去這些地方。因為他們的出生、領洗及死亡的地方，可讓我們體驗一下他們的靈修，憑著信德的光照，亦會影響我們的靈修。

我們領洗的地方，我們的聖堂，都是活出我們的聖召的地方，影響我們成為聖人的機會。如果我們一出生已有這個意識，是天父的兒女，很想成為聖人，請派遣聖神指引及教導。如果立志成為聖人，就不會期望過世俗生活，每天一早起來，就與主交談，期望所想所做都合乎天主聖意。

聖十字若望的靈修是來自他所想所做的一切。他來自一個貧窮的家庭，自小失去父親，一般人認為他很悲慘。

天主如何在他身上顯現祂的神蹟呢？

是由於他有愛天主的思想及實踐，配合天主的計劃，便成為聖人。

我們的背景、文化、社會在某情況下是有影響的，但如果我們知道我們是屬於天主，聖神會帶領我們，所以我們所想的、所言的、所做的，都有機會可成聖，聖十字若望就有這樣的經驗。

我們需要學習去接近天主，聖十字若望就在醫院幫助他人，早上，他在醫院幫助那些病人，晚上苦練修讀神、哲學，是辛苦的，但他願意這樣做，學習去接近天主。因此，在醫院內

工作的人都體驗到，天主在聖十字若望身上，彰顯祂的慈悲。聖十字若望利用各種機會學習去成聖。例如，他在四歲時，曾經不小心跌落泥沼中，他看見一位女士，立刻想起聖母，他就被聖母的手扶起他上來。十多歲，又不小心跌落了一口水井，聖母又用手抱起他上來。由此，可見到聖十字若望自小已深化地信賴天主，感受到信德光照人靈。

因此我們自小學習教理，用信德來作見證時，信德會帶來光照，這光照何時會發光，我們並不知道，但有需要時是會發光的。我們所體驗的事物是很重要，如果我們能夠每個時刻把生命向天主開放，不斷在祈禱中，求主降福一切。

聖十字若望在著作中用「新郎、新娘」來比喻，主要是心靈深處與主甜蜜的交流。如果我們的愛，建立在很愛我們的主耶穌基督〔新郎〕之內，我們任何的思想、言語、行動，新郎都會陪伴著我們。

聖十字若望對神恩不太強調，他曾神示過耶穌的苦像，他感受到耶穌基督為我們受了許多苦，因而願意分擔耶穌基督的苦難。他在 Segovia 時，耶穌與他交談，說：「忠實的僕人，你已受了很多苦，你需要我賜給你什麼？」聖十字若望回答：「主，邀請你讓我有更多痛苦。」因此，我們也需要學習分擔基督的苦難，藉著苦難的經驗，可以超越很多沒有辦法可以受苦的人。聖十字若望相信「信德」帶來光照，是透過我們所做的一切，特別把目前所受苦的時刻光照他人。當他在 Toledo 修院小房間受監禁之苦時，他體驗得到光照，主與他同在。當我們受苦時，此刻就可因著信德照耀他人，不要以為受光榮時才光照他人。

2. 來自愛德的轉變

如果對天主的圖像正確，在受苦受難時，會感受到天主的愛，天主的陪伴，因著天主的愛，把痛苦轉變為甘飴，與主繼續交流、溝通。

為什麼有這樣轉變呢？

因為耶穌基督是新郎，一切來自愛的轉變。

天主的愛是很深、很闊的，我們回應天主的愛更應加深，不可以討價還價的心態，對主的愛不誠實，因為天主是一位超越我們想像中那麼仁慈、大方的主，祂是 Super Abundant God，有很豐富的恩寵給我們，是超越一切。

3. 成聖的工具

用什麼工具可成為聖人？

我們的家人、朋友、周維的事物都可以成為我們成聖的工具，因此我們需要互相幫助。我們不喜歡的人是可以幫助我們成聖的，因為他們會訓練我們的意志、勇毅，把我們的愛德突破。成聖的工具需要我們自己去探索。

4. 天主處處都在：無所不在

天主處處都在，天主的愛讓我們有機會去實踐。

透過耶穌的誕生，帶來我們與主交流的機會。耶穌基督在十字架上為我們捨身，所以聖言成了血肉的天主，就是愛我們肉體的天主，我們現在雖然健康，將來總會有疾病，但那時不要埋怨天主，所以對天主的概念要打好基礎，透過閱讀《靈歌》、《愛的活焰》，可以對天主的概念有所轉變。

在《愛的活焰》一書中，聖十字若望用火來潔淨我們的生命，對主的心需要潔淨，所以有「愛的火焰」這個圖像，「火」是用來燃燒，肉眼看不到，但「火焰」是肉眼可看到的。火透過聖愛轉變我們的靈魂時，我們的心會有一種表達，可以看到的。因此，當心靈被潔淨時，可以看到她的純潔。經過火焰煉淨之後，可以與天主合二為一。我的火與天主的火已經溶合為一體了，這是一個很重要的圖像。

黑夜的圖像，用一塊木放在火中，開始燃燒時，聽到一些火燒木的聲音，因為有水及雜質在木塊內，當那些水被淨化時，有黑煙冒出，雜質被火淨化時，會發出聲音，繼續不斷地燃燒，直至木塊變成火，火也變成木塊，火與木都不能分開，此時的圖像就是幫助我們他日被淨化的時候，會有這樣的境界。

煉獄中的靈魂沒有機會淨煉自己的靈魂，但我們現在還有機會潔淨我們自己的靈魂，因此我們需要為煉獄中的靈魂祈禱，他們需要我們的幫助。加爾默羅聖母是煉獄的主保，她很愛煉獄中的靈魂，我們需要參與為煉靈祈禱的善功，奉獻彌撒等等。因此，天主是仁慈的，處處都在，無所不在，諸聖相通，我們體驗天主的愛。可能我們的圖像不是新郎、不是火焰，但我們的圖像都是帶來與天主的交流，與天主的關係。這個火焰的圖像是豐富化我們與主的交流及關係。

結語：

- 如果我們在主面前，不斷把我們的心交給主，那麼我們的注意力就集中在主身上。
- 不要太著重在神恩外在的方向走，如神示、醫治能力、舌音、占卜等等。不要強調把邪靈帶入心內。把信德建立在與主的關係內。如果是天主給予的神恩，就是神恩，但不要追求。神恩只可歸功於天主，不是個人的。

- 要不斷仰望上主，活出我們的信德。
- 建立與主的關係，靈魂會越來越美麗。
- 我們生活在塵世，始終經驗苦難，在苦難中可得到天主的光照，並可光照他人。透過我們的十字架的苦難，我們還可以傳達愛的榜樣。

彭志順神父的提醒：

當我們閱讀完聖十字若望的著作後，不要太執著書本上的知識，而忽略了愛德。與人討論時，避免太驕傲，要有謙遜的態度，要用愛心去討論。

聖十字若望教導，當我們離世時，愛德是判斷我們的功過，要記著，我們做緊什麼事？我們為主做什麼？我們要傳達什麼？如果答案是「愛」，就正確。一切要用「愛」來衡量。在離世時，我們是否仍然愛天主？願我們一切都喜躍於天主。